

Service Commun de Documentation Bibliothèques de l'Université de Poitiers

[#]

Les revues de l'Université de Poitiers

Vous ne le savez peut être pas, mais l'Université de Poitiers édite 19 revues (papier, électronique ou mixte) dans les domaines des Lettres, Langues, Sciences humaines et Arts et Sciences juridiques.

Vous en trouverez la liste ci-dessous, et ainsi peut être l'occasion de les découvrir plus avant

Corela.

<https://corela.revues.org/> [https://corela.revues.org/]

Directeur de publication : Gilles Col (Université de Poitiers)

CORELA est la revue semestrielle du CerLiCO (Cercle Linguistique du Centre et de l'Ouest).

Diffusée sur OpenEdition (Revues.org) : <https://corela.revues.org/> CORELA est une revue semestrielle entièrement en ligne et en accès libre. Parution : deux numéros par an, plus deux à trois numéros hors séries

La Licorne

Revue sous format papier. Les anciens numéros (de 1976 à 2000) sont disponibles en texte intégral sur le site

<http://licorne.edel.univ-poitiers.fr/index.php?id=3703> [http://licorne.edel.univ-poitiers.fr/index.php?id=3703]

Directeur de la publication : Stéphane BIKIALO, Professeur, Linguistique et Littérature Françaises (Université de Poitiers)

La revue **La Licorne** est une revue de langue et littérature françaises de l'Université de Poitiers, devenue collection des Presses Universitaires de Rennes depuis 2003. *La Licorne* publie six numéros par an, diffusés et distribués par les soins des Presses Universitaires de Rennes. Ces volumes constituent soit des monographies, soit un ensemble de réflexions autour d'une question ou d'une problématique.

Les Cahiers du FoReLL

En ligne sur : <http://09.edel.univ-poitiers.fr/lescahiersforell/> [http://09.edel.univ-poitiers.fr/lescahiersforell/]

Le comité éditorial est constitué de membres issus des diverses équipes du FoReLL, sous la direction de Michel Briand (Université de Poitiers)

Les *Cahiers FoReLL* sont la revue éponyme du laboratoire de recherche EA 3816 *Formes et Représentation en Linguistique et Littérature*, de l'Université de Poitiers : ils constituent un complément à la revue *La Licorne*.

Les cahiers Roubaud

<http://roubaud.edel.univ-poitiers.fr/> [<http://roubaud.edel.univ-poitiers.fr/>]

Direction éditoriale et scientifique : Dominique Moncond'huy (Université de Poitiers)

Les Cahiers Roubaud, émanation de La Licorne, entendent constituer un prolongement pérenne de cette exploration d'une œuvre. Cahiers en ligne, actes de journées scientifiques, archives, références... et textes inédits ou difficiles d'accès de Jacques Roubaud !

Cahiers Shakespeare en devenir *et supplément* L'Œil du spectateur

Directrice (General Editor): Pascale Drouet (Université de Poitiers)

<http://shakespeare.edel.univ-poitiers.fr/index.php?id=990> [<http://shakespeare.edel.univ-poitiers.fr/index.php?id=990>]

Dans le prolongement de ses activités éditoriales, la revue *La Licorne* propose les Cahiers, des publications réalisées exclusivement sous forme électronique et libres d'accès. Il s'agit de Cahiers dévolus à un écrivain, à une problématique, ou à un corpus particulier. Les Cahiers *Shakespeare en devenir* : ISSN électronique : 1958-9476

L'Œil du spectateur a été conçu comme supplément aux Cahiers Shakespeare en devenir

Les Cahiers du MIMMOC

<https://mimmoc.revues.org/> [<https://mimmoc.revues.org/>]

Directrice de la publication : Susan Finding (Université de Poitiers)

Diffusée sur OpenEdition (Revues.org) : <https://mimmoc.revues.org/> [<https://mimmoc.revues.org/>] Les Cahiers du MIMMOC est une revue entièrement en ligne et en libre accès

Revue du Centre Européen d'Etudes Slaves (CEES)

Revue électronique en libre accès proposée par les membres du groupe de recherche MIMMOC :

<http://etudesslaves.edel.univ-poitiers.fr/> [<http://etudesslaves.edel.univ-poitiers.fr/>]

Cahiers Claude Simon

<http://www.pur-editions.fr/revue.php?idRevue=33&idDom=4> [<http://www.pur-editions.fr/revue.php?idRevue=33&idDom=4>]

Directrice : Anne-Yvonne Julien (université Poitiers), direction de la publication : Joëlle Gleize (Université d'Aix-Marseille)

Revue annuelle de l'Association des lecteurs de Claude Simon (<http://associationclaudesimon.org/> [<http://associationclaudesimon.org/>]), les Cahiers Claude Simon est envoyée gratuitement aux adhérents. Fondée en 2005, elle publie uniquement des articles en français. Depuis le numéro 9 (2014), les *Cahiers Claude Simon* sont publiés par les Presses Universitaires de Rennes.

Escritural

Directeur : Fernando Moreno (Université de Poitiers)

<http://www.mshs.univ-poitiers.fr/crla/contenidos/ESCRITURAL/index.html> [

<http://www.mshs.univ-poitiers.fr/crla/contenidos/ESCRITURAL/index.html>]

Escritural [Écritures d'Amérique latine] est la revue électronique multimédia semestrielle (parutions en mars et octobre) du

Cahiers de civilisation médiévale

Directeur : Martin Aurell (Université de Poitiers)

Les *Cahiers de civilisation médiévale* (ISSN 0007-9731) sont une revue trimestrielle dédiée à tous les aspects de la civilisation romane (Xe-XIIe siècles). De 1958 à 2007, les anciens numéros de la revue sont accessibles libre et gratuit sur le portail [Persée](http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/revue/ccmed) [<http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/revue/ccmed>].

Chaque année, cinq fascicules (quatre numéros paraissant régulièrement tous les trois mois et un hors-série) réunissent ainsi différents collaborateurs.. Afin d'améliorer encore la diffusion de la revue, le comité de rédaction travaille actuellement à la version électronique des *Cahiers de civilisation médiévale*.

In-Scriptio: revue en ligne d'études épigraphiques

<http://in-scription.edel.univ-poitiers.fr/> [<http://in-scription.edel.univ-poitiers.fr/>]

La revue *In-Scriptio: revue en ligne d'études épigraphiques* publie des textes scientifiques consacrés à l'étude des écritures du Moyen Âge en dehors du monde manuscrit, et en particulier à celle des inscriptions médiévales. Elle est animée par l'équipe du *Corpus des inscriptions de la France médiévale* de Poitiers (CESCM).

Comité de lecture : [Vincent Debiais](https://univ-poitiers.academia.edu/VincentDebiais/) [<https://univ-poitiers.academia.edu/VincentDebiais/>], Cécile Treffort, [Estelle Ingrand-Varenne](http://cescm.labo.univ-poitiers.fr/wp-content/uploads/sites/49/2014/06/CV_E_Ingrand-Varenne.pdf) [http://cescm.labo.univ-poitiers.fr/wp-content/uploads/sites/49/2014/06/CV_E_Ingrand-Varenne.pdf], Robert Favreau, Carlo Tedeschi, Sonja Hermann. Secrétaire d'édition (webmaster) : Vanessa Ernst-Maillet

La revue *In-Scriptio* est exclusivement publiée au format électronique.

PRIS-MA : Recherches sur l'imaginaire et le symbolique au Moyen Âge

Responsable de la publication : Pierre-Marie JORIS (Université de Poitiers)

PRIS-MA est le bulletin de liaison de l'ERLIMA : l'Équipe de Recherches sur la Littérature d'Imagination au Moyen Âge. Actuellement animée par Pierre-Marie JORIS, l'ERLIMA est adossée au CESCM.

PRIS-MA n'est disponible que sous format papier. Pour passer commande : Pierre-Marie.Joris@univ-poitiers.fr ou Pierre-Marie JORIS, 30, rue de la Bretonnerie, 86000 POITIERS (Libellé du chèque : E.R.L.I.M.A. (CCP LIMOGES, 982 84 G)

Tierce

<http://tierce.edel.univ-poitiers.fr/> [<http://tierce.edel.univ-poitiers.fr/>]

Comité éditorial : [Guillaume Bourgeois](#) et [Anne Massoni](#) directeur et directrice adjointe (site de Limoges) du Criham, coordination scientifique : [Johann Petitjean](#) et [Fabien Archambault](#)

La revue *Tierce* est adossée au Centre de recherche interdisciplinaire en Histoire, Histoire de l'Art et Musicologie (Criham), dont elle vise à refléter la diversité et publier les travaux individuels et collectifs.

Annales de JANUA

<http://Annalesdejanua.edel.univ-poitiers.fr/> [<http://Annalesdejanua.edel.univ-poitiers.fr/>]

Cette revue a en effet pour vocation de publier les actes des journées d'études organisées chaque année par l'association Janua. Celle-ci, fondée à Poitiers, fédère des étudiants de Master et des doctorants spécialisés dans l'analyse des périodes antiques et médiévales.

L'activité éditoriale de Janua est dirigée par un comité éditorial. Cécile Treffort est la *responsable éditoriale* et Vanessa Ernst-Maillet la *secrétaire d'édition* (webmaster) de la revue

Revue Européenne des Migrations Internationales (REMI)

Directeur de publication : Emmanuel Ma Mung (Université de Poitiers)

La REMI livre quatre numéros par an et est accessible en texte intégral sur [Revues.org](http://www.revues.org/) [<http://www.revues.org/>], avec un délai de restriction de deux ans. Les numéros antérieurs à 2002 sont en ligne en texte intégral sur [Persée](http://www.persee.fr/collection/remi) [<http://www.persee.fr/collection/remi>]. Dans le cadre de l'accord de diffusion commerciale entre le [CLEO](http://cleo.openedition.org/) [<http://cleo.openedition.org/>] et [Cairn.info](http://www.cairn.info/) [<http://www.cairn.info/>], les articles des derniers numéros de la revue sont accessibles en accès payant sur le portail [Cairn.info](http://www.cairn.info/revue-europeenne-des-migrations-internationales.htm) [<http://www.cairn.info/revue-europeenne-des-migrations-internationales.htm>] et [Cairn International](http://www.cairn-int.info/about_this_journal.php?ID_REVUE=E_REMI) [http://www.cairn-int.info/about_this_journal.php?ID_REVUE=E_REMI].

e-migrinter

Directeur de la publication : Cédric Audebert (CR - CNRS).

e-migrinter est une revue scientifique électronique semestrielle en libre accès élaborée par les membres du laboratoire Migrinter. Elle est disponible sur le site de [Revues.org](http://www.revues.org/) (OpenEdition) : <https://e-migrinter.revues.org/> [<https://e-migrinter.revues.org/>]

Revue Jeunes et Mineurs en Mobilité (JMM)

Accessible uniquement et directement sur le site du laboratoire :

<http://migrinter.labo.univ-poitiers.fr/revues/revue-jeunes-et-mineurs-en-mobilite-jmm/> [

<http://migrinter.labo.univ-poitiers.fr/revues/revue-jeunes-et-mineurs-en-mobilite-jmm/>]

L'Observatoire de la Migration des Mineurs – projet porté depuis 2014 par l'UMR MIGRINTER – a décidé la création d'une revue électronique spécialisée sur les migrations des jeunes et mineurs, intitulée « Jeunes et Mineurs en Mobilité » (JMM).

RevueRur@lités

Rur@lités [<mailto:Rur@lités>] est une revue publiée en ligne une fois par an sur le site du laboratoire **Ruralités**:

<http://ruralites.labo.univ-poitiers.fr/revue-rurlites/> [<http://ruralites.labo.univ-poitiers.fr/revue-rurlites/>]

Revue Images du Travail, Travail des Images

<http://imagesdutravail.edel.univ-poitiers.fr/> [<http://imagesdutravail.edel.univ-poitiers.fr/>]

Directeur de la publication : Yves Jean, président de l'Université de Poitiers

Directeur de la rédaction : Christian Papinot, Université de Poitiers

Cette revue entend rassembler chercheurs et professionnels autour d'hypothèses de travail communes. Il s'agira dans un premier temps de rendre compte de l'actualité de la recherche et des productions dans le champ, et d'offrir un espace de débat autour de ces questions. C'est dans cet échange que s'élabore la revue *Images du Travail, Travail des Images*.

Université de Poitiers - 15, rue de l'Hôtel Dieu - TSA 71117 - 86073 POITIERS Cedex 9 - France - Tél : (33) (0)5 49 45 30 00 - Fax : (33) (0)5 49 45 30 50 - webmaster@univ-poitiers.fr